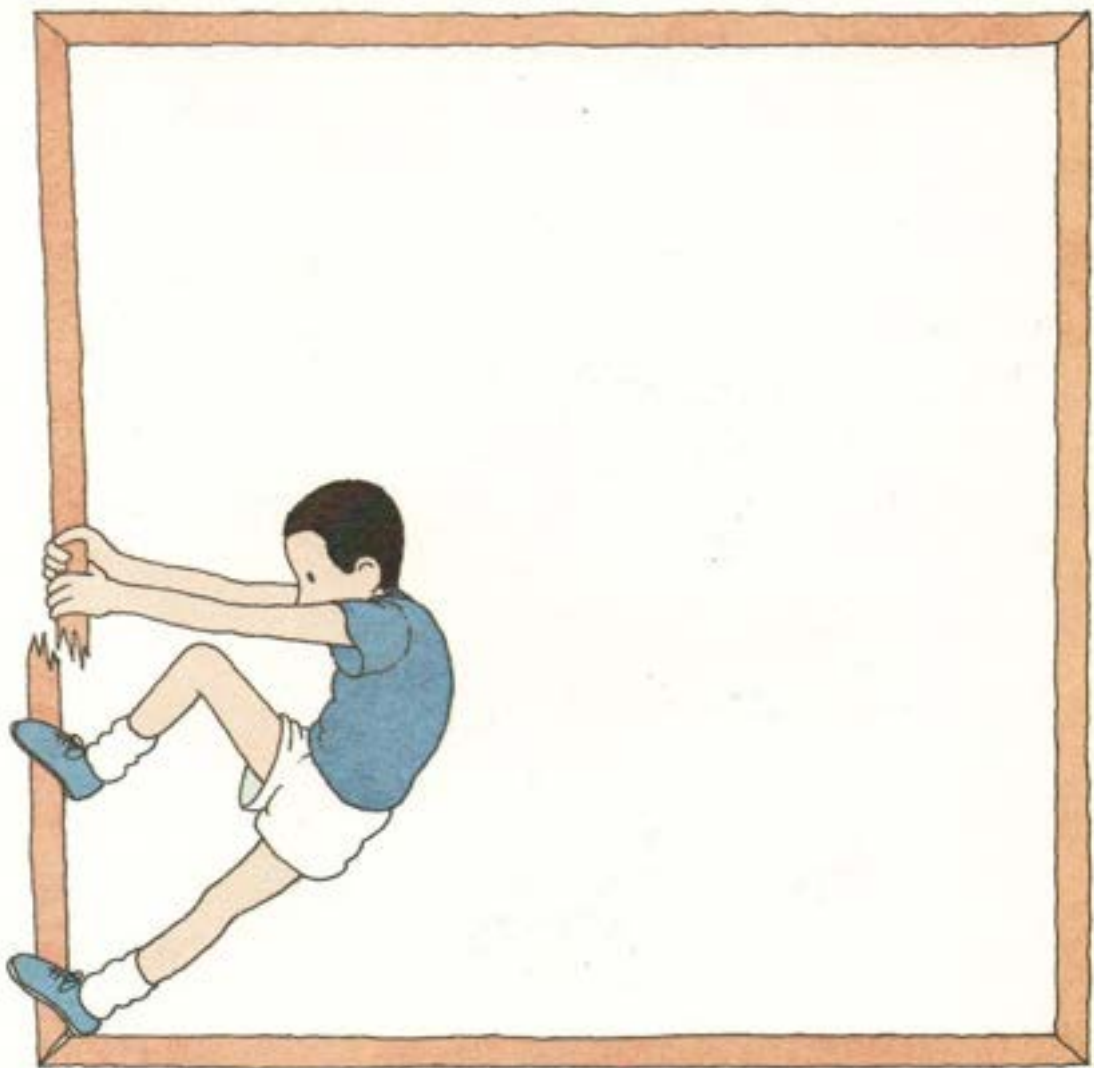


Ξεφυλλίζοντας σελίδες δημιουργικότητας

Αλέξα Αποστολάκη, Εκδότρια



Εκδόσεις
ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
KALEIDOSCOPE PUBLICATIONS



**Υπάρχει πάντα μία στιγμή
στη ζωή ενός παιδιού,
που ανοίγει η πόρτα
κι αφήνει το μέλλον να μπει.**

Graham Greene





1 Τὸ περήφανο παγώνι λέει στὸ διάνο:
- "Ἄδικα φουσκώνεις, δὲν εἶμαστε
συγγενεῖς!



22 Τὸ λαμπρὸ παγώνι ἀπόμεινε
καταμόναχο.



ΤΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΕΙΝΑΙ
ΑΠΟΤΥΧΗΜΕΝΟ ΑΝ ΔΕΝ ΤΟ ΔΙΑ-
ΒΑΖΕΙ ΜΕ ΑΠΟΛΑΥΣΗ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ.
ΦΙΛΟΔΟΞΗΣΑΜΕ ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΤΕΧ-
ΝΗΣ ΠΟΥ Ο ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟ
ΠΑΙΔΙ, ΟΣΟ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΚΓ' ΑΝ
ΤΟ ΒΛΕΠΟΥΝ, ΘΑ ΤΟ ΧΑΙΡΟΝΤΑΙ
ΜΑΖΙ. ΕΛΠΙΖΟΜΕ ΠΩΣ ΤΟ ΒΙΒΛΙ-
Ο ΤΟΥΤΟ ΘΑ ΒΕΒΑΙΩΣΕΙ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ Α-
ΕΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ. ΤΟ ΠΑΓΩ-
ΝΙ ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟΝ
ΓΙΑΝΝΗ ΚΕΦΑΛΛΗΝΟ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ
ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟ ΚΑΙ
ΛΟΥΙΖΑΣΤΗΝ
ΑΘΗΝΑ
ΤΟ
1942 ΚΑΙ 1943



Ββ

βιβλιο

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ
 ΣΑΠΦΟΥΣ 3-5
 14671 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ: 620 99 60-1

Γγ

Γράφω

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ
 ΣΑΠΦΟΥΣ 3-5
 14671 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ: 620 99 60-1

Δδ

Διαλογέομαι

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ
 ΣΑΠΦΟΥΣ 3-5
 14671 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ: 620 99 60-1

Αα

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ
 ΣΑΠΦΟΥΣ 3-5
 14671 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ: 620 99 60-1

Εε

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ
 ΣΑΠΦΟΥΣ 3-5
 ΠΟΛΙΤΕΙΑ
 14671 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ: 620 99 60-1
 FAX: 625 92 66

Ρρ

Ρίζες

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ
 ΣΑΠΦΟΥΣ 3-5
 14671 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ: 620 99 60-1

Ττ

Ταξίδι

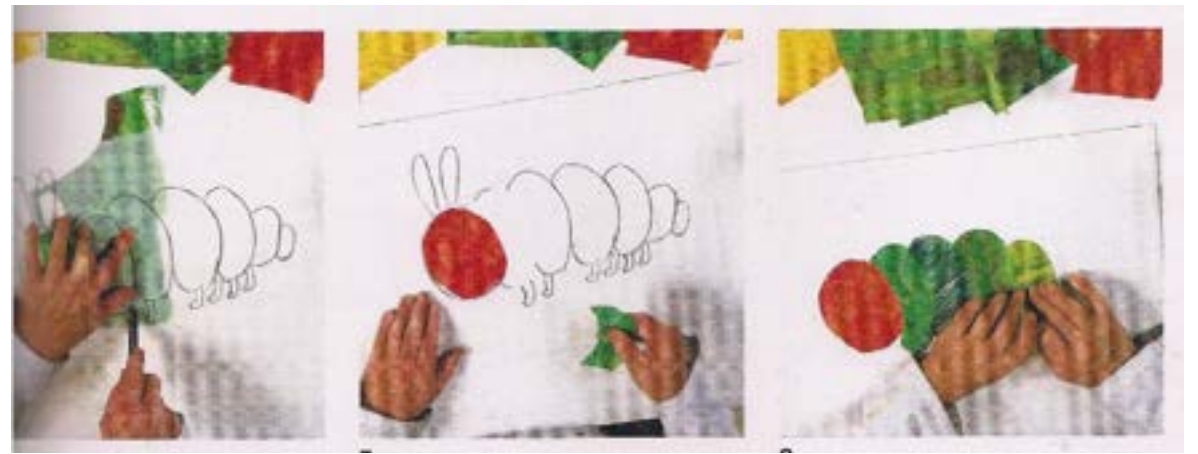
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ
 ΣΑΠΦΟΥΣ 3-5
 14671 ΑΘΗΝΑ
 ΤΗΛ: 620 99 60-1



Το διάβασμα κάνει καλό στην υγεία...

- Διαβάζετε στο παιδί σας.
- Είστε το σωστό πρότυπο;
- Επισκεφθείτε τακτικά την τοπική σας βιβλιοθήκη.
- Αφορμές για διάβασμα υπάρχουν παντού!
- Περιορίστε την ώρα μπροστά σε οθόνες.





Όταν διαβάζετε μια ιστορία
με το παιδί σας, είναι σαν να του
λέτε «σ' αγαπώ, νοιάζομαι για σένα».

Eric Carle
(1929-2021)



«Η ελαφίνα περπατά μπροστά από το μικρό της που ακολουθεί σε μια ορισμένη απόσταση.

Αν η απόσταση είναι πολύ μεγάλη, το ελαφάκι δεν μπορεί να την ακολουθήσει.

Αν η μητέρα είναι πολύ κοντά, το ελαφάκι δεν θα μάθει να περπατά.

Αυτό, πιστεύω, ότι πρέπει να ισχύει και για την εκπαίδευση των παιδιών, πρέπει να έχεις αυτή την σωστή απόσταση.

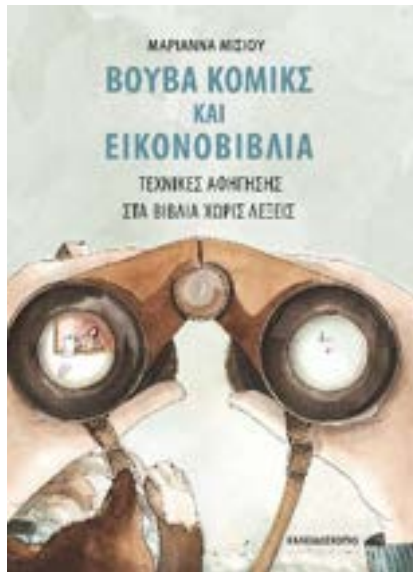
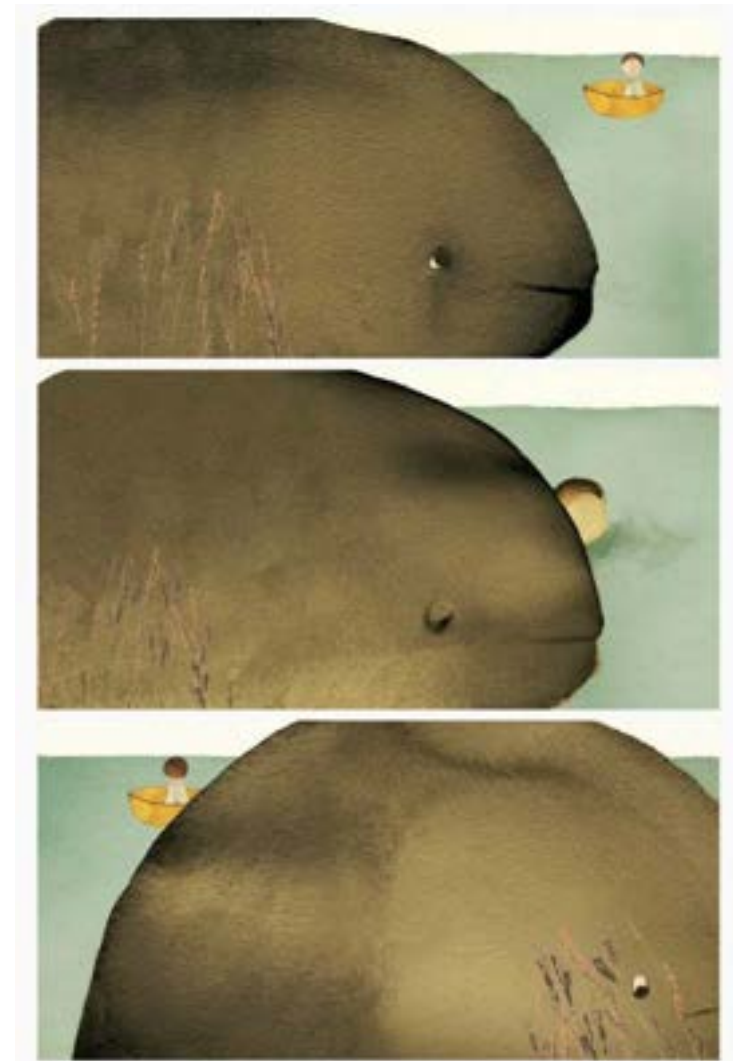
Γνωρίζω, ακόμα, ότι κάθε παιδί είναι διαφορετικό.

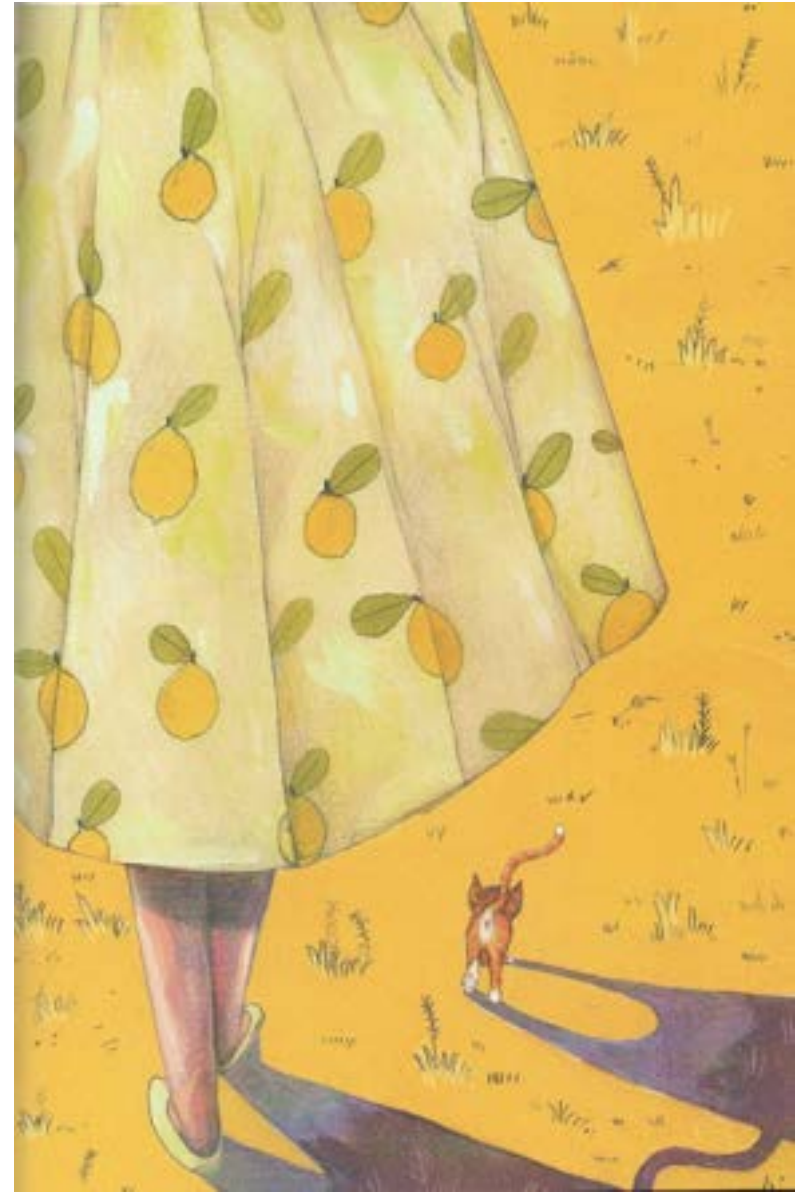
Γι' αυτό αποφεύγω να χρησιμοποιώ την λέξη παιδιά. Γιατί υπάρχει ένα παιδί, κι ένα άλλο παιδί, κι ακόμα ένα παιδί...

Πιστεύω πως κάνω τα βιβλία μου για *ένα παιδί*. Και μέρος αυτού του παιδιού είμαι εγώ ο ίδιος, το παιδί μέσα μου».

Eric Carle

Βιβλία χωρίς λόγια







Εγώ όμως
κοιτούσα
ανάμεσα από
τα δάκτυλά του
και τους έβλεπα.

Χειμώνας 1941-1942

Το μεγάλο βιβλίο,
ένα δυναμικό εργαλείο...



Ο χρόνος και η μέτρησή του

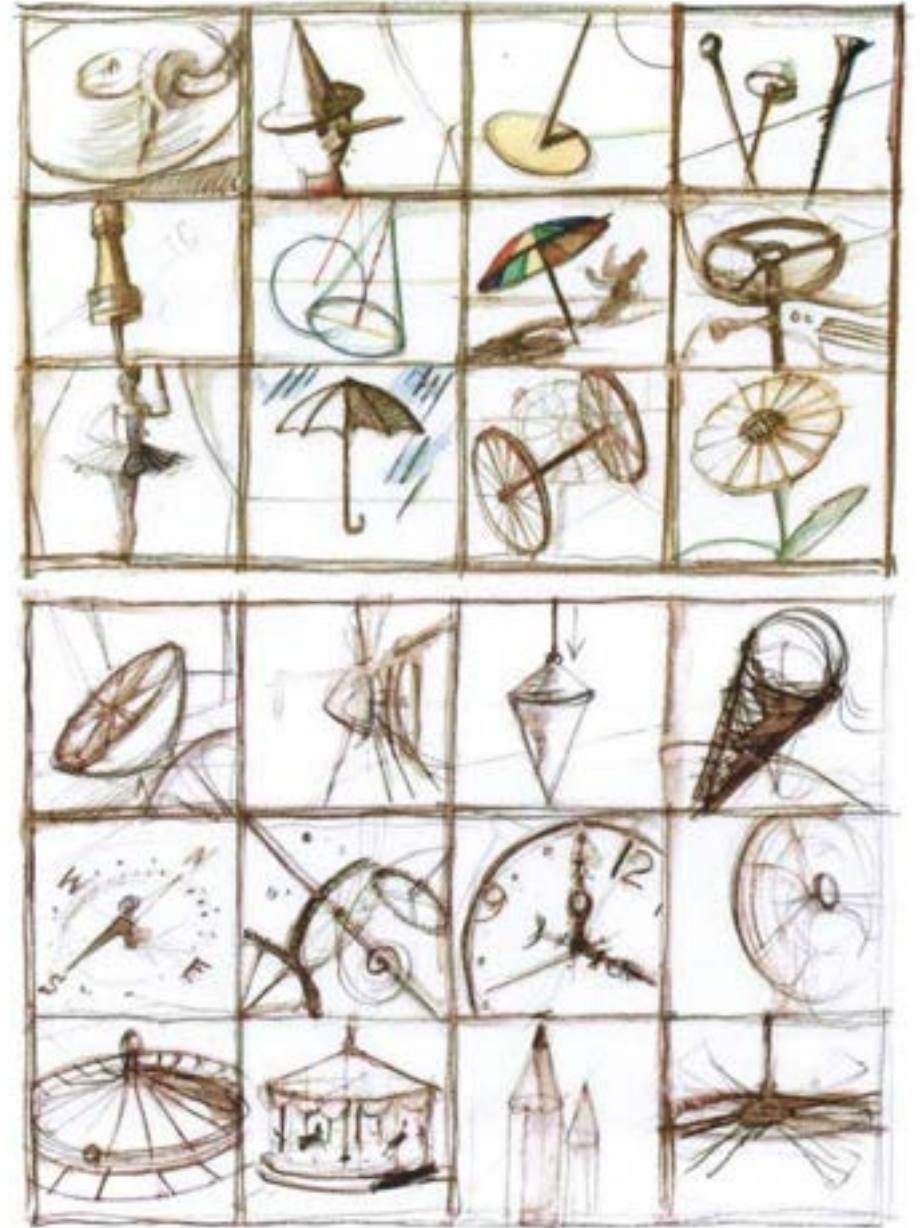
Η πινέζα μοιάζει με ηλιακό ρολόι.

- ▶ Τι είναι το ηλιακό ρολόι;
- ▶ Πού και πότε το χρησιμοποιούσαν;
- ▶ Πώς λειτουργεί;
- ▶ Υπάρχουν σήμερα ηλιακά ρολόγια;



- ▶ Μπορούμε εμείς να κατασκευάσουμε ένα ηλιακό ρολόι;

Η συζήτηση για τα ηλιακά ρολόγια, ανάλογα με την ηλικία των παιδιών, μπορεί να εξελιχθεί σε ένα σχέδιο εργασίας με θέμα τη μέτρηση του χρόνου ή τα ηλιακά ρολόγια.



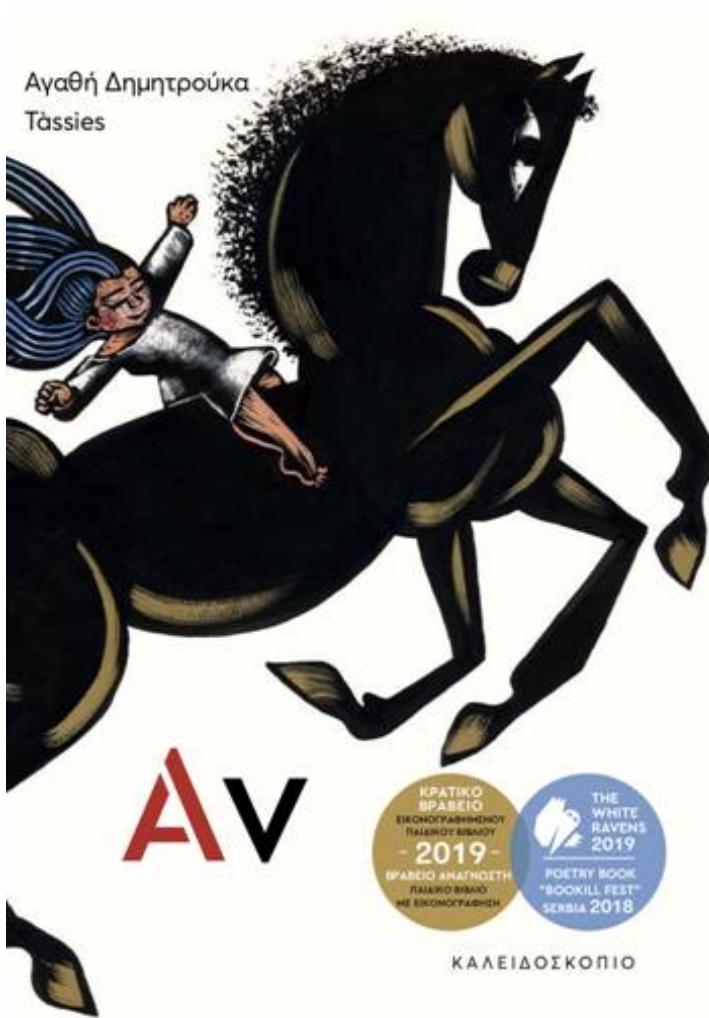


«Παραμύθι χωρίς Όρια»

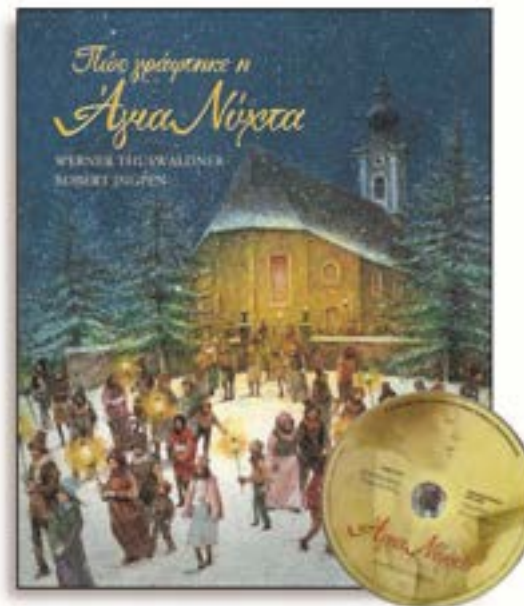
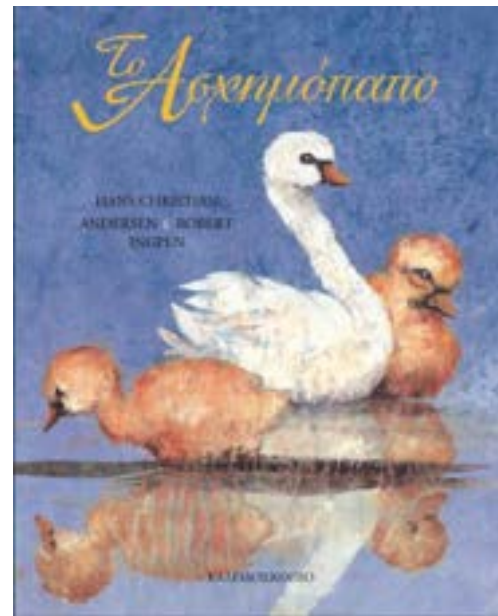


«Παραμύθι χωρίς Όρια II»

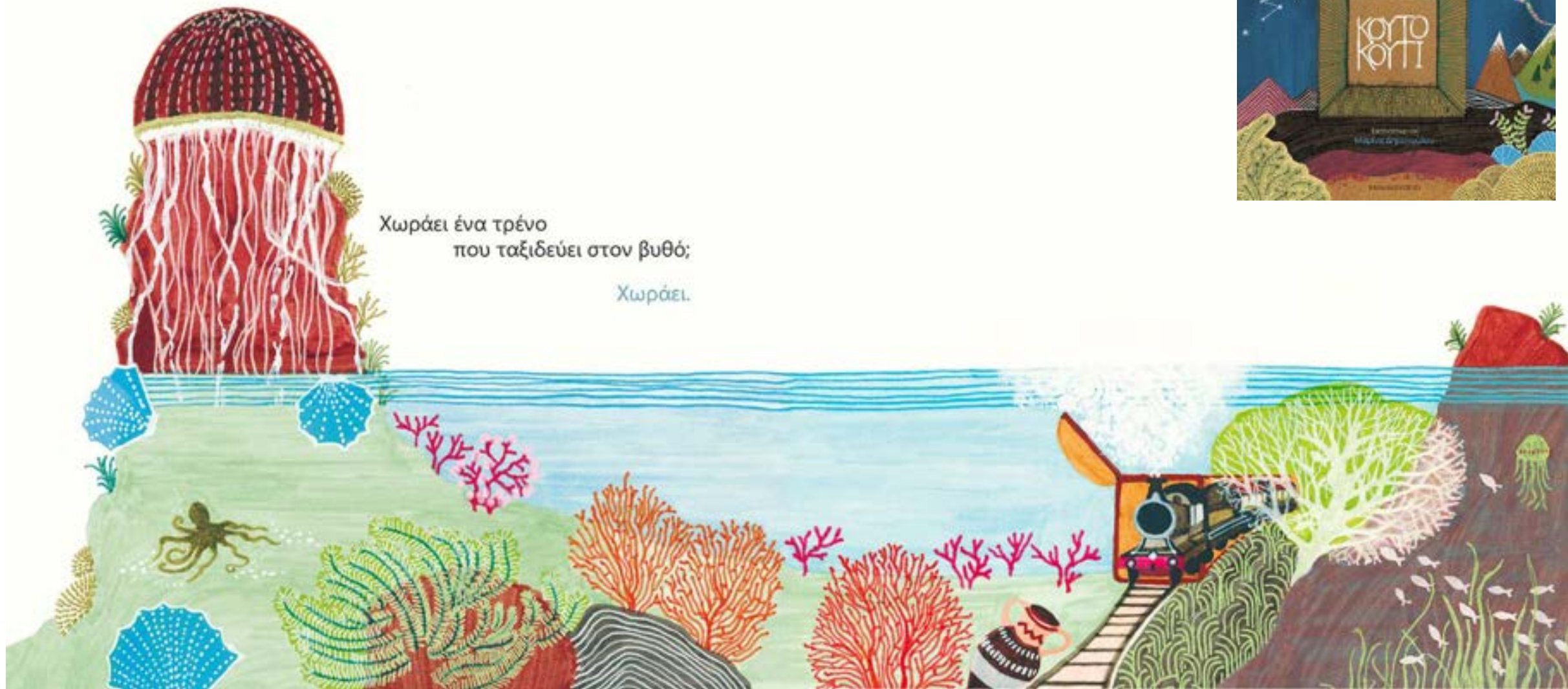




Θα γινόμεουν μεγάλο ποτάμι, που τη δίψα τ' αλόγου μου θα 'σβηνα...



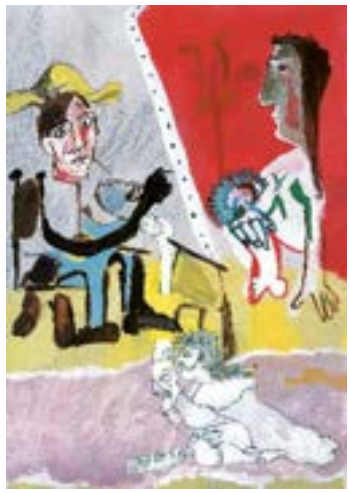


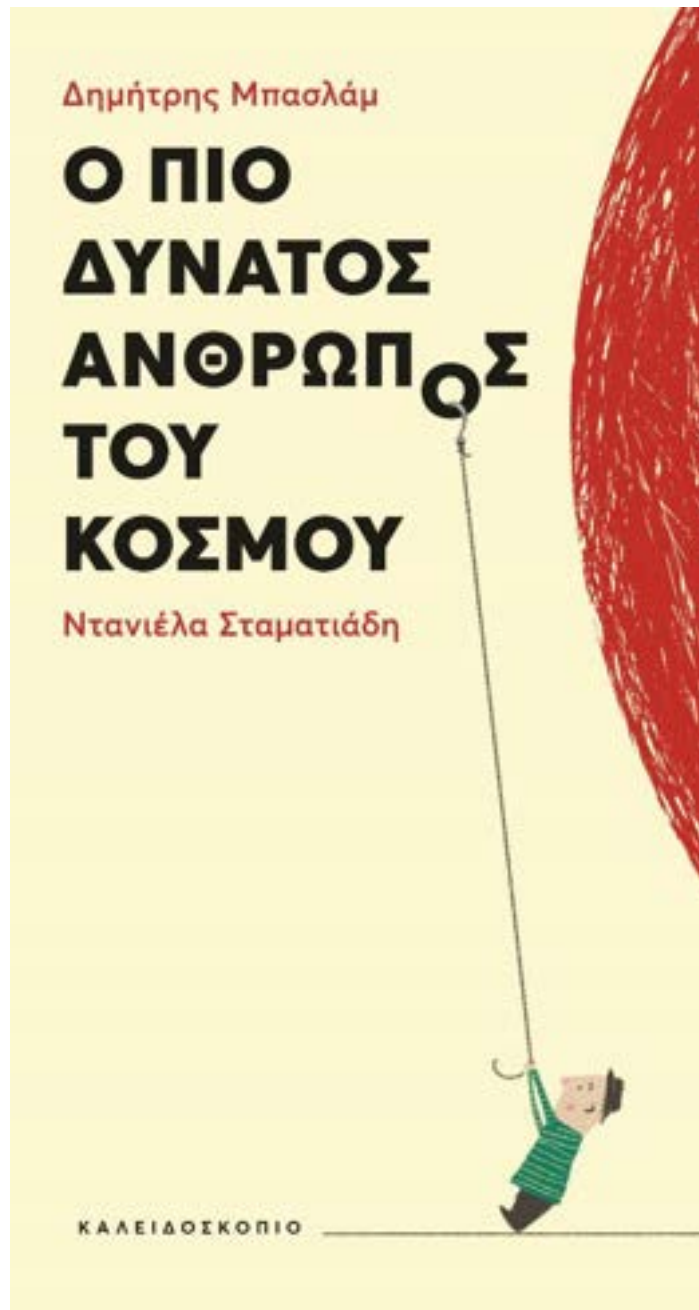
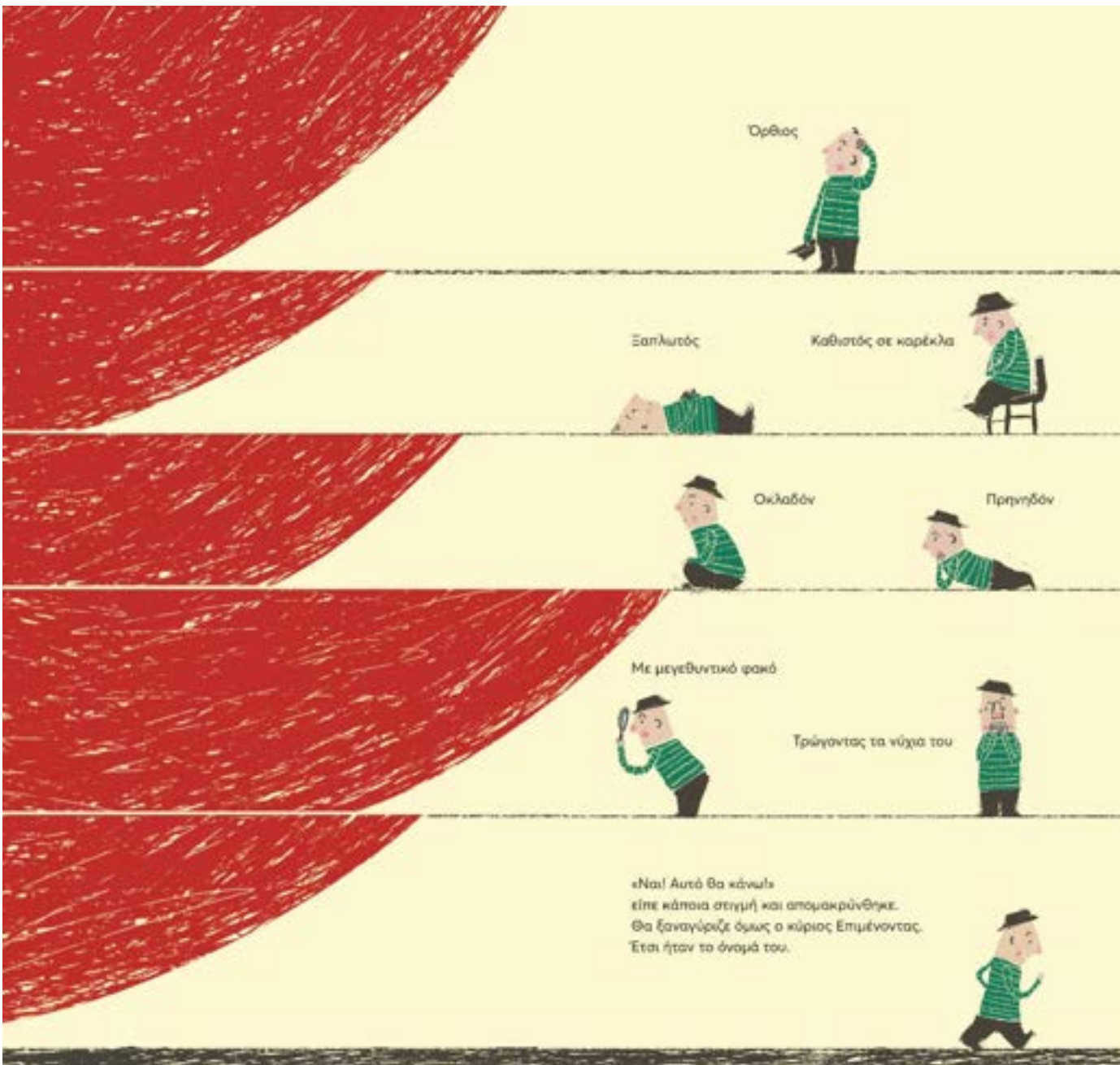


Χωράει ένα τρένο
που ταξιδεύει στον βυθό;

Χωράει.







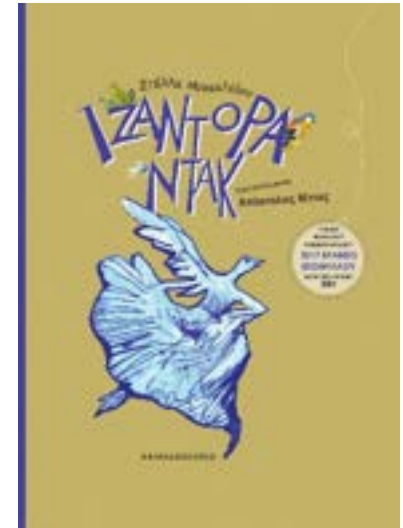


Είμαι ο Γιάννης.

Μ' αρέσει να πειράζω τους άλλους αλλά μ'
αρέσει να με πειράζουν κι εκείνοι.

Μ' αρέσει να κάνω, όλα όσα οι
μεγάλοι λένε αταξίες.













Είχε πολλή ησυχία στη Ζάκυνθο
τον Απρίλιο του 1798.

Εκτός κι αν θεωρείς θόρυβο το τρίξιμο
των γρύλων και το θρόισμα των φύλλων,
ή ενοχλείσαι απ' τον ήχο των απλωμένων
ρούχων που κουνιούνται με τον αέρα ή
από μια πέτρα που τελικά υποχωρεί κάτω
από το βάρος μιας γάτας που κυνηγάει το
βραδινό της.

Η Ζάκυνθος ήταν σχεδόν όπως είναι τώρα.
Είχε όμως πολύ περισσότερη ησυχία.

Φαντάσου...



**ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΜΕ ΔΙΑΒΑΖΕΙ
ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ
ΝΑ ΚΑΛΠΑΖΕΙ
ΣΤΟ ΡΥΘΜΟ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ.**



**ΑΝ ΗΜΟΥΝ ΒΙΒΛΙΟ
ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΟΙ ΣΚΕΨΕΙΣ ΜΟΥ
ΝΑ ΦΩΤΙΖΑΝ ΤΗ ΝΥΧΤΑ.**



**ΑΝ ΗΜΟΥΝ ΒΙΒΛΙΟ
ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ 'ΜΑΙ ΜΙΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ
ΧΤΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΛΕΞΕΙΣ,
ΗΧΟΥΣ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑ.**



**ΑΝ ΗΜΟΥΝ ΒΙΒΛΙΟ
ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΚΑΠΟΤΕ
ΚΑΠΟΙΟΣ ΝΑ ΠΕΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ:
ΝΑ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΥ
ΑΛΛΑΞΕ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ!**



**ΑΝ ΗΜΟΥΝ
ΒΙΒΛΙΟ**

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΥΝΔΕΡΣ
GEORGE SAUNDERS

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ